



Handelskammer
Hamburg



Lunchkonzert in der Handelskammer Hamburg, Do, 24. April 2003, 12.00 Uhr

Mosaik - Eine musikalische Reise durch Europa
anlässlich der Europawoche 2003 in Hamburg
in Zusammenarbeit mit Europa-Union Hamburg e. V.

- D. Scarlatti: Sonate d-moll, LXXIV | Italien
- C. Dacquin: "Le Coucou" | Frankreich
- E. Durllet : "Der Götze mit dem närrischen Lächeln" | Benelux, Flandern
- E. Grieg: "Zug der Zwerge", aus: Lyrische Stücke op. 54 | Skandinavien, Norwegen
- L. v. Beethoven: 6 Eocossaisen | Deutschland, Großbritannien
- A. Dvorák: Silhouette No. 2, Des-Dur | Tschechien
- F. Chopin : Plonaise cis-moll op. 26 | Polen
- I. Strawinski : Etude op. 7 Nr. 4 | Russland
- I. Albeniz : "Triana" , aus : "Iberia" | Spanien

Franck-Thomas Link *Klavier*

Eine Reise durch Europa in nur einer halben Stunde ist natürlich ein gewagtes Unternehmen. Heute geht es uns deshalb weniger um Vollständigkeit, als vielmehr um Vielfalt und um deren Verbindbarkeit – in musikalisch-geistigem Sinne. Wir wünschen eine gute Reise.

Franck-Thomas Link studierte in Frankfurt, Hamburg, Amsterdam und Paris bei Gisela Sott, Yara Bernette, Janine Ourousoff, Naum Grubert und Levente Kende. Er wurde erster Preisträger bei mehreren internationalen Wettbewerben und nahm für verschiedene Rundfunkstationen auf. Seine Konzerttätigkeit als Solist, Kammermusiker und Liedbegleiter führte ihn durch weite Teile Europas und Kanadas. Am Deutschen Schauspielhaus Hamburg arbeitete er u. a. für Frank Castorf und Christoph Marthaler. Er ist Dozent am Hamburger Johannes-Brahms-Konservatorium und künstlerischer Leiter des Hamburger Kammerkunstvereins.

Vorschau: Do, 1. Mai: Feiertag - kein Lunchkonzert
Do, 8. Mai: L. v. Beethoven, Hornsonate F-Dur, op. 17
Paul Rivinius, Berlin, Horn, und Franck-Thomas Link, Klavier

Wir freuen uns, wenn Sie die Reihe am Ausgang mit einem Unkostenbeitrag unterstützen.
Gerne erhalten Sie von uns eine Spendenquittung, überweisen Sie auf folgendes Konto:
Sonderkonto Lunchkonzerte 1280 / 103 316 bei der Haspa, BLZ 200 505 50.

Wir danken den Sponsoren, die das dritte Jahr unsere Lunchkonzerte finanzieren:

Deutsche Bank | GlaxoSmithKline | Hamburger Feuerkasse | Hamburgische Landesbank
International Bankers Forum | Steinway & Sons | ZEIT-Stiftung