

Hamburg, 22. Februar 2014

PRESSEMELDUNG

Samstag, 29. März 2014, 18 – 19 Uhr
Schwedische Kirche Hamburg
Ditmar-Koel-Straße 36
20459 Hamburg

„Aus alter Zeit“

A-Cappella-Konzert in der Schwedischen Kirche Hamburg

Das Hamburger A-Cappella-Ensemble „Quintstärke“ verbindet in seinem Konzert Klänge von Thomas Tallis, Claudio Monteverdi und anderen Alten Meistern mit eigenen Arrangements von Volksliedern und Maurice Ravels Klavierkomposition „Ma mère l'oye“.

Messerscharfe Dissonanzen und romantische Klaviertöne erzählen eine märchenhafte Geschichte von versunkenen Gärten, großem Leid und himmlischer Ruhe.

Die heimelige schwedische Kirche liegt direkt an den Landungsbrücken im Portugiesenviertel. Ein perfektes Ausflugsziel am Sonntag Nachmittag für die ganze Familie.

Natalie Kopp, Sopran
Daniel Lager, Altus
Rüdiger Bültmann, Tenor
Ulrich Bildstein, Bariton
Clemens Garbe, Bass

Andreas Bronnmann, Klavier

Der Eintritt ist frei, Spenden sind herzlich willkommen.

Diese PM als PDF:

<http://kammerkunst.de/pdf/aus-alter-zeit.pdf>

Mehr zum Ensemble „Quintstärke“:

<http://www.quintstaerke.de>

Musikerfotos:

<http://kammerkunst.de/data/quintstaerke-2013-1.jpg>

<http://kammerkunst.de/data/quintstaerke-2013-2.jpg>

Fotos: Kathrine Uldbaek Nielsen

Website zum Konzert:

<http://kammerkunst.de/906/>

Über diese Pressemeldung:

Sie sind auf dem Presseverteiler des Hamburger Kammerkunstvereins.

Wollen Sie unter dieser Adresse keine Veranstaltungshinweise bekommen oder gibt es in Ihrem Haus eine besser geeignete Adresse, lassen Sie es uns bitte wissen.

Ältere Pressemeldungen:

<http://kammerkunst.de/presse.php>

Kontakt:

Hamburger Kammerkunstverein e. V.

Ulrich Bildstein, Geschäftsführung

Stockmeyerstraße 43

20457 Hamburg

bildstein@kammerkunst.de

+49 172 4326082

Weitere Infos, Texte, Töne und Bilder auf Anfrage sehr gerne.

Kammerkunst.

Veranstaltungen mit Herz und Hirn