



Pressemitteilung, 09.04.2008

175. Geburtstag von Johannes Brahms am 7. Mai 2008 – Der Hamburger Kammerkunstverein ehrt den Hamburger Komponisten mit einem Liederabend im Studio E der Laeishalle.

Es ist das einzige Brahms-Konzert der Stadt an diesem Abend.

Im ersten Teil des Liederabends gratulieren Pauline Viardot-Garcia, Antonín Dvořák und Robert Schumann dem berühmten Geburtstagskind, repräsentativ für noch viele andere Komponisten, die Johannes Brahms sehr verbunden waren. Die Altistin Jale Papila und der Pianist Franck-Thomas Link haben sich für diese Gratulation diese drei großen Kollegen von Brahms ausgesucht, weil deren Beziehungen zu Brahms eine große Gemeinsamkeit enthielten: eine tiefe innere Verbundenheit in musikalischer und persönlicher Hinsicht. Im zweiten Teil des Liederabends kommt kein anderer als der Meister selbst, der große Hamburger Jung', der König des romantischen Kunstliedes, der Kammer- und Klaviermusik, Symphonik, Geistlichen Musik und Volksmusik zu Wort.

Der 1999 gegründete Hamburger Kammerkunstverein hat es sich zur Aufgabe gemacht, Kammermusik als festen Bestandteil im Alltag der Stadt zu etablieren. Als solches hat er bereits über 600 Konzerte durchgeführt mit insgesamt mehr als 30.000 Besuchern, u.a. ist er Veranstalter der Lunchkonzertreihe in der Handelskammer.

PROGRAMM

7. Mai 2008 – 19.30 Uhr Laeishalle – Musikhalle Hamburg / Studio E

Robert Schumann: Mignon-Lieder op. 98 a

Pauline Viardot-Garcia: verschiedene Lieder

Antonín Dvořák: Zigeunermelodien op. 55

Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 und andere

Musiker

Jale Papilas (Alt) studierte an der Musikhochschule in Dresden und schloss ihr Solistenexamen mit Auszeichnung ab. Sie absolvierte u.a. Meisterkurse bei Elisabeth Schwarzkopf, Peter Schreier und Cord Garben. Bereits seit Jahren in ganz Europa zu hören, unterrichtet sie seit 2005 als Dozentin an der Sängerkademie Hamburg.

Franck-Thomas Link (Klavier) ist als Pianist und Liedbegleiter seit vielen Jahren international gefragt. Als Spezialist für Klavierduo und Liedbegleitung war er in Edinburgh und Tokyo zu Meisterklassen engagiert. Als Solist profilierte er sich mit seinem Können in Europa, Japan, China und Kanada.

Karten:

Preis 17,- EUR, 11,- EUR erm.

Telefon 040 – 34 69 20 oder unter www.ticketonline.de

Konzertkasse Laeishalle | Johannes Brahms Platz | 20355 Hamburg

Kassenöffnung täglich von 10 Uhr bis 18.00 Uhr

Pressekontakt:

Hamburger Kammerkunstverein

Thomas Mehlbeer

Tel: 0 40 - 31 79 69 40

Mobil: 0 177 - 29 82 678

E-Mail: mehlbeer@kammerkunst.de

Mehr Informationen unter www.kammerkunst.de