

# Laurenz Wannenmacher

*Pianist, Theatermusiker & Arrangeur*

## KURZVITA

Nach seinem Klavierstudium holte ihn Tom Waits für die Erfolgsproduktion „Alice“ 1992 ans Thalia in Hamburg. Seitdem wirkte Laurenz Wannenmacher in mehr als 30 Theaterproduktionen als musikalischer Leiter, Arrangeur, Pianist und Darsteller mit.

Aktuell probt Laurenz am Schiffbau in Zürich, wo „Messer in Hennen“ von David Harrower im September 2012 Premiere haben wird. In zwei Inszenierungen des „Woyzeck“ (Jette Steckel, Thalia Hamburg und Heike Marianne Götze, Staatsschauspiel Hannover) leitet er die musikalische Arbeit.

Im Schauspiel arbeitete er u. a. mit Claus Peymann („Alpenglüh“, Thalia Theater Hamburg), Sven-Eric Bechtolf („Die Schlacht“, „Der Streit“, „Romeo und Julia“, Thalia), Katharina Thalbach („Mit dem Feuer spielen“, Thalia), Jan Bosse („Der Menschenfeind“, Schauspielhaus Hamburg und „Peer Gynt“, Thalia), Ulrike Maack („Die Dreigroschenoper“, Schauspiel Kiel), Nicolas Stemann („German Roots“, Festspiele Recklinghausen) und Anna Bergmann („Bunbury“, Thalia) zusammen.

Für das Musiktheater leitete er Aufführungen von „Die Comedian Harmonists“ in Kiel, Mayen und Frankfurt, schrieb Arrangements und spielte den Pianisten Erwin Bootz. Für das Musical „Blues Brothers“ und die Revue „Kleiner Mann, was nun?“ arrangierte er in den Inszenierungen von Barbara Neureiter die Musik.

## TABELLARISCHER LEBENS LAUF

\* 1961 in Bielefeld

1984 - 1988: Klavierstudium an der Musikochschule Nürnberg

1988 - 1990: Aufbaustudium an der Musikochschule Karlsruhe

Laurenz lebt mit Frau und Sohn in Hamburg.

## *Theaterarbeiten*

### **Burgfestspiele Mayen**

2013: „Jetzt oder nie“, Peter Nüesch, musikalische Leitung und Darsteller

### **Schauspielhaus Zürich**

2012: „Messer in Hennen“, Heike Marianne Goetze, Bühnenmusik

### **Staatsschauspiel Hannover**

2012: „Woyzeck“, Heike Marianne Goetze, musikalische Leitung

### **Burgfestspiele Jagsthausen**

2010: „Blues Brothers“, Barbara Neureiter, musikalische Leitung

### **Thalia Theater Hamburg**

2010: „Woyzeck“, Jette Steckel, Musiker und Einstudierung

2009: „Peer Gynt“, Jan Bosse, Arrangement und Einstudierung

2009: „Bunbury“, Anna Bergmann, Einstudierung

2004: „German Roots“, Nikolas Stemann, Arrangement und Einstudierung

2002: „Geschichte der Musik“, Erik Gedeon, Musiker

1999: „Romeo und Julia“, Sven-Eric Bechtolf, Einstudierung

1997: „Der Streit“, Sven-Eric Bechtolf, Einstudierung

1994: „Mit dem Feuer spielen“, Katharina Thalbach, Musik

1993: „Alpenglühen“, Claus Peymann, Einstudierung

1992: „Alice“, Robert Wilson / Tom Waits, Musiker

### **Komödie Frankfurt**

2008 - 2009: „Jetzt oder nie“, James Lyons, musikalische Leitung und Darsteller

### **Burgfestspiele Bad Vilbel**

2008: „Der Hauptmann von Köpenick“, Barbara Neureiter, Komposition und Arrangement

### **Opernhaus Kiel**

2007: „Jetzt oder nie“, Revue, Daniel Karasek, musikalische Leitung, Darsteller

### **Theater Bielefeld**

2005: „Meisterklasse“, Kirsten Uttendorf, Musiker und Darsteller

### **Schauspiel Kiel**

2007: „Was ihr wollt“, Daniel Karasek, Bühnenmusik und musikalische Leitung

2006: „Ein Hauch von Venus“, Hommage an Lotte Lenya, musikalische Leitung

2006: „Die Dreigroschenoper“, Ulrike Maack, musikalische Leitung

2005: „Glücklich ist, wer vergisst“, Revue, Daniel Karasek, musikalische Leitung  
2004: „Kleiner Mann, was nun?“, Barbara Neureiter, musikalische Leitung  
2003: „Die Comedian Harmonists“, Daniel Karasek, musikalische Leitung, Darsteller

### **Schauspielhaus Köln**

2004: „Erdbeerfelder für immer“, Revue, Erik Gedeon, Musiker

### **Deutsches Schauspielhaus Hamburg**

2002: „Der Menschenfeind“, Jan Bosse, musikalische Leitung

### *Fernsehen*

1992: Zusammenarbeit mit Marianne Faithful für den TV-Film „Witch Hunt“

### *Szenische Liederabende*

2009: „Sinnliche Sünden“, Dinnertheater mit Christa Krings und Tanja Roll

2006: „Tirily! Tirily! Ich lebe.“, Heine-Projekt mit Nicola Thomas

2003: „Mir glühen die Fußsohlen von Liebe“, Claudius-Liederabend mit Cornelia Schirmer

1997: „Fritz der Traktorist“, Lieder aus der versunkenen DDR mit Cornelia Schirmer

1993: „Auch das noch“ mit Sona Cervena

### *Klassische Konzerte*

2006: „Soir sur la plaine“, Kammerchorkonzert mit Werken von Lili Boulanger und Johannes Brahms, Leitung Uschi Krosch, Kammerchor Altona

Liederabende mit Julia Schilinski, Jale Papila, Ronald Wesley und Marius Adam

## **KONTAKT**

Laurenz Wannemacher

Jürgensallee 45, 22609 Hamburg, Deutschland

+49 172 5957081

mail@wannemusik.de