



*247. Lunchkonzert in der Handelskammer Hamburg
Donnerstag, 25. August 2005, 12.00 Uhr*

„... werden mit Freuden ernten“ – Skandinavische Chormusik

Oskar Lindberg (Schweden, 1887-1955)	Pingst
Bo Holten (Dänemark, *1948)	Haec dies
August Söderman (Schweden, 1832-1876)	Kyrie
G. A. Homilius (Dresden, 1714-1785)	Die mit Tränen säen
Torsten Sörenson (Schweden, 1908-1992)	De som med tårar så
Jaakoo Mäntyjärvi (Finnland, *1963)	El Hambo
Jan Sandström (Schweden, *1954)	Sanctus
G. A. Homilius	Seid fröhlich in Hoffnung

**Kammerchor consonare
Leitung: Almut Stümke**

consonare wurde im Jahr 2002 von Almut Stümke gegründet. Ziel der vierundzwanzig erfahrenen Sängerinnen und Sänger ist es, die skandinavische Chormusik einem breiteren Publikum zugänglich zu machen, deren Reichtum und Vielfalt ein Großteil von ihnen in der gemeinsamen Arbeit mit der schwedischen Dirigenten-Legende Eric Ericson kennen gelernt hat.

Im September 2003 wurde das Konzertprogramm „Von Maiglöckchen, Herbststürmen und Schneeflocken“ live mitgeschnitten und auf einer gleichnamigen CD veröffentlicht. Sie können diese CD am Ausgang erwerben oder über APraetorius@gmx.de bestellen.

Almut Stümke, aufgewachsen in Nordfriesland, erhielt im Alter von 4 Jahren ihren ersten Instrumentalunterricht. Nach dem Studium der Kirchenmusik in Hamburg, Malmö (Schweden) und Lübeck nahm sie mehrfach an Kammerchorseminaren von Eric Ericson teil und verfeinerte ihr dirigentisches Handwerk in Meisterkursen bei Andrew Parrott, Wolfgang Schäfer und Frieder Bernius. Nach einer Anstellung als Kirchenmusikerin ist Almut Stümke nun als freie Chorleiterin tätig und arbeitet unter anderem als Dozentin für Chor am Hamburger Konservatorium.



Unsere Lunchkonzerte werden wie angekündigt ab September für die Zeit der Baumaßnahmen am „Haus im Haus“ ausgesetzt. Um Ihnen die Wartezeit bis zum Neustart zu verkürzen, planen wir in Zusammenarbeit mit der Hamburgischen Kulturstiftung jedoch eine Reihe von „Baustellenkonzerten“. Wenn Sie über unsere Konzerte weiter auf dem Laufenden gehalten werden möchten, hinterlassen Sie uns Ihre Anschrift oder E-Mail-Adresse auf den bereitliegenden Adresskärtchen. Wir benachrichtigen Sie dann gerne persönlich.

Wir bedanken uns herzlich bei unserem Publikum für die langjährige Treue und hoffen, Sie auch nach der Konzertpause wieder zur gewohnten Zeit – donnerstags, 12.00 Uhr – zum Lunchkonzert in der Handelskammer Hamburg begrüßen zu können.

* * *

Veranstaltungshinweis: 5. Oktober 2005, 18.00 Uhr, Laeishalle
backstage concerts – musik zum feierabend in Kooperation mit dem Hamburger Kammerkunstverein
A. Webern: 5 Sätze für Streichquartett op. 5, J. Brahms: Klavierquintett f-moll op. 34
Juditha Haeblerlin, Violine, Tobias Rempe, Violine, Miriam Götting, Viola, Saskia Ogilvie, Violoncello,
Franck-Thomas Link, Klavier

* * *

Kunst kostet Geld. Der Eintritt zu unseren Lunchkonzerten ist frei, ermöglicht durch die großzügige Unterstützung der Reihe durch unsere Sponsoren. Wir freuen uns aber sehr über Ihre Spenden, die uns helfen, weitere Projekte zur Förderung der Kammerkunst für Sie zu realisieren. Gerne erhalten Sie von uns eine Spendenquittung, wenn Sie Ihren Beitrag auf das Spendenkonto 1280 / 220 557 des Hamburger Kammerkunstvereins bei der Haspa, BLZ 200 505 50, überweisen.

Mehr über den Kammerkunstverein und die Reihe im Internet unter www.kammerkunst.de, wo Sie auch den wöchentlichen Newsletter mit den neuesten Programminformationen abonnieren können. Unter www.kammerfunk.de finden Sie das Audio-on-Demand-Angebot des Hamburger Kammerkunstvereins mit Musikbeispielen, Interviews und Hintergrundberichten und zu unseren Lunchkonzerten.

* * *

Wir danken den Sponsoren der Lunchkonzerte in der Handelskammer für die Saison 2004 / 05:



STEINWAY & SONS



HERMANN
REEMTSMA
STIFTUNG

